

**Muraz (Collombey)**  
**Täsch**

**les 2 et 3 décembre 2023 de 17h- 21h**  
**les 31 mai et 1<sup>er</sup> juin 2024 de 17h- 21h**

Une dernière édition « **Balade en lumières en Valais** »

### **à Muraz (Collombey) et à Täsch**

Le territoire et l'identité culturelle ne sont-ils pas les racines de notre existence et les ailes de notre destinée ? Ils nous rappellent d'où nous venons et nous guident où nous pourrions aller ! En équilibrant ces deux éléments, nous trouvons la richesse de notre expérience humaine ancrée dans nos racines tout en enlaçant le potentiel infini de l'avenir. Cette dernière Balade en lumières est accompagnée par le court-métrage réalisé par Gaëlle May : *Entretien avec Mario Botta*, auteur du Dôme sur le château de Loèche. Le célèbre architecte considère que la lumière est une véritable génératrice de l'espace et de l'architecture. Dans de telles espaces, chacun devient libre de vivre, de penser, de faire fleurir ses désirs et de s'approcher d'une forme de spiritualité personnelle.

Au tour de Muraz (Collombey) et Täsch (2023/2024), d'être plongé dans un monde féérique révélant la mémoire des lieux après Leytron (2014), Saillon (2015) Riddes (2016), Brigue et St-Pierre-de-Clages (2017) Collombey et Naters (2018), Monthey et Viège (2019), Lieux sacrés en Valais (30 projections en 2021) Glis et Martigny (2022)!

Installé au centre du village / ville, le festival a pour objectif de recréer une nouvelle perception de l'espace vécu et de lui octroyer une dimension si importante pour *la géographie culturelle*. C'est une invitation à poser un nouveau regard sur le territoire du canton et son patrimoine grâce aux visites guidées, conférences illustrées, exposition, table ronde, films, atelier intergénérationnel, surprises musicales et *Le Chemin des Ecoliers* : travaux réalisés par les élèves.

Cette édition nous conduit dans une balade insolite reliant Muraz (Collombey) avec Täsch en passant par Martigny, Sion et Loèche-Ville.

En marge de la 9<sup>e</sup> édition trois événements auront lieu:

- À **Sion** en collaboration avec le Musée d'Histoire dès 17h30 – 21 h le 11 novembre dans le cadre de la Nuit des musées: montée illuminée des escaliers de la Place Zermatten vers le Musée d'Histoire du Valais, avec les lanternes créées par des écoliers de Leytron sous la direction de Catherine Beysard et des écoliers de Champéry sous la direction de Raymonde Woeffray.
- À **Martigny** en collaboration avec la Fondation Gianadda les visites guidées du Parc de Sculptures par Jean-Henry Papilloud de 18h30 à 20h00 le 11 novembre (toutes les 30 minutes) avec la coordinatrice Nathalie Muller.
- A **Loèche-Ville**, les 24 et 25 novembre au château de 18 h à 21 h.  
Projection du court métrage : *Entretien avec Mario Botta et plusieurs conférences illustrées relatives au patrimoine*

## Patrimoine de Muraz

Le festival ouvre ses portes le 2 décembre à 17h sous préau de l'école en présence de Benjamin Roduit, conseiller national et Olivier Turin, président de la commune de Collombey-Muraz et le 3 décembre en présence de Maria Portmann, cheffe de la section Patrimoine bâti, Service Immobilier et Patrimoine.

Une exposition de l'Association du Vieux Collombey-Muraz (AVCM), mise sur pied par Nicole Ribordy, ancienne présidente, dans le hall d'entrée de l'école ainsi qu'un diaporama témoignent que Muraz a une longue histoire, que son territoire regorge de trésors patrimoniaux à découvrir. L'archéologue David Gucker de l'Office cantonal d'Archéologie nous attend au sous-sol de l'église avec Pierre-André Lattion, ingénieur qui a été sur place lors de la découverte des fouilles qui ont sauvé l'église destinée à la démolition. Sophie Providoli, historienne de l'art du Service Immobilier et Patrimoine et François-Xavier Marquis, géologue vous attendent dans le petit train pour vous guider au travers du village.

Fabienne Lutz-Studer, archiviste cantonale nous raconte les *Traces de vie des habitants de Muraz* dénichées spécialement pour le festival. Cette présentation en images est toujours un rendez-vous immanquable, initié par Alain Dubois en 2016, il se savoure avec joie et allégresse.

Table ronde intergénérationnelle sous la direction de Jean-Henry Papilloud, président de la Société d'histoire du Valais romand, qui réunit Olivier Maire et Louis Dasselborne, photographes, Guy Cristina, directeur de l'Ecole Suisse de vitrail et Lucie Frachebourg, vitrailliste ainsi que Alain Schonemann et Bastien Clerc, président et vice-président de l'As. Vieux Collombey-Muraz.

### Le Chemin des écoliers

Depuis dix ans, Corinne Dervev, Raymonde Woeffray et Pierre-Yves Bruttin œuvrent pour la mise en place de projets avec les écoles donnant la possibilité aux écoliers d'être acteurs créatifs dans la mise en valeur du patrimoine. Cette année encore, une incroyable participation des écoliers de Collombey-Muraz va apporter une lumière singulière au travers de la création de lanternes et de vitraux réalisés par 18 classes : 344 élèves et 25 enseignants.

### Une force mélodieuse

La magie de vivre ces instants précieux autour du patrimoine sera embaumé par les voix et les mélodies du Chœur Francophone de Zürich, du Chœur Chante-Vièze de Troistorrens, de la Fanfare « Les Colombes », du Chœur Mixte de Collombey, des Artisans Mélodieux, du Chœur de Muraz, et de la Fanfare « La Villageoise ». Le déroulement du festival du patrimoine se réalise grâce au feu sacré qui illuminent les cœurs des participants et cette puissance sera traduite par les Flammes de Sédunes dont les étincelles vont se refléter dans le regard de tout un chacun.

Teaser Muraz : [https://www.youtube.com/watch?v=FOB91zNfGME\\$](https://www.youtube.com/watch?v=FOB91zNfGME$)

Pour plus d'information : Suzana Mistro au 078 948 05 96 ou [info@fondationedelweiss.ch](mailto:info@fondationedelweiss.ch)